

MAILA CELOTTO

INSEGNAMENTO e EDUCAZIONE



2005 - 2011

Insegnante di flauto presso banda musicale di Ispra e Sesto Calende (Varese)

2008 - 2011

Fondatrice, direttrice artistica della scuola, insegnante di flauto e propedeutica presso "Samarate Music Academy" presso Fondazione Montevecchio – Samarate (VA)

dal 2011 ad oggi

Insegnante di flauto traverso presso CFM Barasso (VA)

dal 2008 ad oggi

Esperta esterna per progetti di didattica musicale negli asili nido, infanzia e scuole primarie della provincia di Como, Milano e Varese

dal 2014 ad oggi

Docente di musica presso l'Istituto Paritario "San Carpoforo" - COMO

dal 2015

Responsabile dei progetti di educazione musicale nelle scuole presso CFM di Barasso (VA)

dal 2008 ad oggi

Collabora come educatrice nella realizzazione e gestione di **Campus estivi** per bambini
Per Samarate Music Academy, CFM Barasso, Arcoiris Eventi, Enjoy Kids

dal 2016

Docente di inglese presso l'Istituto Paritario "San Carpoforo" - COMO

PROGETTI MUSICALI e RICERCA

Ha ideato il progetto **MUSICA IN MOVIMENTO** per l'avvicinamento dei bambini alla musica attraverso il movimento, al rilassamento e alla consapevolezza motoria. Il progetto è stato realizzato nelle scuole materne ed elementari della provincia di Milano e Varese, Como e all'interno degli spazi pediatrici dell'Azienda Ospedaliera di Busto Arsizio.

IMPRENDITORIALITA' e ASSOCIAZIONISMO

dal 2012 al 2015

Fondatrice e presidente di **Associazione Momò**. Associazione culturale per la ricerca didattica e la diffusione della culturale-musicale.

dal 2015

Fondatrice e presidente di **Associazione Mosaic** e della **MOSAIC CHAMBER ORCHESTRA**. L'Associazione promuove la cultura e l'educazione musicale fin dalla prima infanzia e sostiene la creazione di un'orchestra da camera di giovani talenti.

COLLABORAZIONI

- Centro di Formazione Musicale Barasso (VA)
- Centro di Formazione Musicale Viggìù (VA)
- Associazione "SPAZI RITMIA" (PC)
- Associazione Art of Sounds – Bodio Lomnago (VA)
- Banda Musicale Cassano Magnago (VA)
- Banda Musicale Arsago Seprio (VA)
- Banda Musicale Borsano (VA)
- Associazione Musicale Solevoci – Varese
- Associazione Arcoiris Eventi
- Teatro Giuditta Pasta - Saronno

ISTRUZIONE E FORMAZIONE

2005

Maturità scientifica presso Liceo Scientifico Statale "A.Tosi" di Busto Arsizio (VA)

2008

Diploma in flauto traverso presso l'Istituto Musicale Pareggiato "G.Puccini" di Gallarate (VA)

2012

Laurea presso la Facoltà di Lingue e Letterature Straniere dell'Università Statale di Milano Lingua inglese e tedesca, letteratura inglese e tedesca

2015

Biennio SPECIALISTICO a indirizzo interpretativo presso l'Istituto di Alta Formazione Musicale "Vittadini" (Pavia) nella classe di Paola Fre

ALTRA FORMAZIONE

2007

Allieva effettiva del corso post-diploma di "Autoimprenditorialità musicale" presso l'Accademia del Teatro alla Scala

2009

Primo corso "Metodo lo Cresco con la Musica"

2010

Conseguimento del diploma di Esperta "RITMIA" – metodo di educazione motorio e musicale rilasciato da Associazione "Spazi Ritmìa" (PC)

2011

Allieva effettiva del "Sommerkurs Musik und Bewegung" presso Hochschule fuer Musik Basel per il perfezionamento dell'insegnamento musicale all'interno delle scuole materne ed elementari

2012

Allieva del corso "Teoria e pratica della cognizione musicale: didattica, psicologia e neuroscienze" presso Teatro alla Scala, in collaborazione con l'Università di Pavia

2016

Abilitazione all'insegnamento del metodo JOLLY LEARNING per l'alfabetizzazione dell'inglese in età pre-scolare e scolare

2016

Sta seguendo il corso di abilitazione all'insegnamento del metodo JOLLY MUSIC per l'educazione musicale in inglese rivolta ai bambini dell'infanzia e della scuola elementare